

PAPIERU TRANSFER JET ST [DO DRUKAREK PRZENOŚNYCH] ORAZ FOLAJET TRANSFER ST [DO DRUKAREK SZEROKOFORMATOWYCH / PLOTERÓW] DO PRZENOSZENIA WYDRUKÓW INK-JET NA TKANINY

ZASTOSOWANIE:

Papier jest pokryty cienką membraną do nadruku atramentowego. Wydrukowany obraz przenosi się na podłoże z tkanin bawełnianych w kolorze białym lub jasnym pastelowym. Jest dostarczany w arkuszach DIN A4 p.n. handlową **TRANSFER JET ST** oraz w rolkach 0,914 x 20,0 m [do ploterów] pod nazwą **FOLAJET TRANSFER ST**. Uwaga! Nie stosuje się do nanoszenia na tkaniny bardzo rozciągliwe!

NADRUK:

Druk powinien być wykonany **lustrzanie** na stronie białej, niezadrukowanej (bez linii falistych lub siatki kwadratów).

Ustawienie drukarki: <Papier transferowy> [jeżeli w sterowniku drukarki występuje takie ustawienie], lub na <papier normalny> w najwyższej możliwej rozdzielczości.

Jeśli wyniki druku będą niezadowolające – patrz <Rozwiązywanie problemów>.

Przed przystąpieniem do dalszych czynności zaleca się wysuszenie wydruku przez ok. 30 minut.

Ustawienie plotera: zgodnie z instrukcją plotera lub w wyniku przeprowadzonych prób.

PRZYGOTOWANIE I WPRASOWANIE:

W celu uzyskania optymalnych rezultatów zaleca się rozgrzanie żelazka do 160°C oraz wyłączenie nawilżania.

- A: Wydrukowany obraz przycina się do formatu pozostawiając 5 mm margines, rysunek skierowuje się do powierzchni wyprasowanej i wolnej od załamań tkaniny
- B: Jako podłoża do prasowania używa się gładkiej, twardej powierzchni, np. blatu stołu chronionego dwoma lub trzema wyprasowanymi ścierkami lub powłoczkami.
- C: Wprasowuje się równomiernymi, okrężnymi ruchami z jednakową siłą docisku. Dla małych motywów wystarcza ok. 40 sek. (1/2 DIN A4), do dużych (pełny format – DIN A4 lub inne form.) – ok. 1 min.
- D: Należy pamiętać, aby wprasowywać nie tylko środek rysunku, lecz także [b. dokładnie] naroża i krawędzie.
- E: Po ostudzeniu wprasowanego wydruku ściąga się papier ochronny jednym, równomiernym pociągnięciem. W przypadku wprasowywania kilku odrębnych wydruków na tę samą tkaninę – najpierw należy wprasować wszystkie rysunki, wystudzić je, a po ostygnięciu zdjąć z nich papiery ochronne.

WPRASOWANIE W TERMICZNEJ PRASIE DO TEKSTYLIÓW:

Temperaturę ustawia się na 160°C. Czas wprasowania: ok. 40 sek.

PRANIE

Pranie tekstyliów z <wprasowaniami> wykonuje się następująco: w czasie prania strona z nadrukiem powinna być skierowana do wewnątrz wyrobu. Temperatura nie powinna przekraczać 40°C. Odwirowanie – na najwolniejszych [spośród możliwych] obrotach. Nie stosuje się środków wybielających i prania chemicznego. W czasie prasowania upranych tekstyliów omija się rysunki wprasowane uprzednio.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW:

Przy niezadowolających wynikach druku [rozpływanie się nadruku]: zredukować ilość nadrukowywanego atramentu – czyli podwyższyć jasność o ok. 10%.

WARUNKI BEZPIECZEŃSTWA:

Należy pamiętać o wskazówkach producenta żelazka lub prasy oraz zaleceniach wytwórcy drukarki. Dzieci mogą wykonywać wydruki i wprasowywanie wyłącznie pod opieką dorosłych.

