

PAPIERU TRANSFER JET BLACK DO PRZENOSZENIA WYDRUKÓW INK-JET NA CZARNE I CIEMNE TKANINY

ZASTOSOWANIE:

Papier pokryty specjalną membraną do przenoszenia wydruków ink-jet na czarne, kolorowe jak też białe tekstylia bawełniane.

Uwaga: nie stosować do tkanin bardzo rozciągliwych.

DRUKOWANIE:

Drukowanie wykonuje się **prawo-czytelnie** [pozytywowo] po stronie pokrytej warstwą do nadruku ink-jet. Strona ta jest skierowana do góry, gdy lewy, dolny narożnik arkusza jest zaokrąglony.

Ustawienie drukarki:

Folia transferowa / papier transferowy [jeśli drukarka ma przewidzianą taką możliwość] lub zwykły papier w najwyższej, możliwej do uzyskania rozdzielczości.

Prosimy o zwrócenie uwagi na to, że niektóre drukarki po ich ustawieniu na wydruki do transferu, drukują lewo czytelnie (lustrzanie). W takim przypadku należy wybrać w drukarce druk na innym medium, np. <papierze powlekanym>

Zaleca się otrzymany wydruk pozostawić do całkowitego wyschnięcia na czas ok. 30 min, po czym należy przystąpić do dalszej pracy.

PRZYGOTOWANIE I WPASOWANIE:

Żelazko należy rozgrzać do najwyższej temperatury (●●●). Nawilżanie wyłącza się całkowicie.

- A:** Jako podkład do prasowania stosuje się powierzchnię gładką i twardą [np. blat stołu]. Dodatkowo dla ochrony przykrywa się ją mocną, odporną na działanie temperatury tkaniną [np. dwu-trzykrotnie złożoną ścierką kuchenną lub powłóczką na poduszkę].
- B:** Wydrukowany rysunek przycina się do wymaganego formatu uwzględniając 5-cio milimetrowy margines.
- C:** Należy oddzielić i zdjąć cienką membranę z nadrukowanym rysunkiem z podłoża papierowego [rozdzielenie i zdjęcie wymaga cierpliwości i dokładności] i położyć ją wydrukiem skierowanym do góry na równej i pozbawionej fałd tkaninie, na którą ma być przeniesiony nadruk.
- D:** Załączony szary papier nakładamy na rysunek i całość sprasowujemy silnie dociskając żelazko do podłoża i wykonując nim równomierne, okrężne ruchy. Zwilżanie parą musi być wyłączone, czas wprasowywania dla małych motywów (połowa DIN A4) – od 60 do 90 sek., dużych powierzchni – od 90 do 120 sek.
- E:** Należy zwrócić także uwagę, aby środkiem żelazka dokładnie wprasować naroża i krawędzie rysunku.
- F:** Po ok. 10 sek. zdejmujemy się równomiernym pociągnięciem nałożony cienki papier ochronny. W przypadku wprasowywania kilku rysunków: najpierw wszystkie powinny zostać wprasowane, a dopiero potem zdjęte wszystkie papiery ochronne.

WPASOWANIE W TERMICZNEJ PRASIE DO TEKSTYLIIÓW:

Prasy termiczne mogą być również stosowane do Transfer Jet Black. Należy je ustawiać na temperaturę 160°C, a czas wprasowywania powinien wynieść ok. 40 sek.

PRANIE:

Wyrób z wprasowanym rysunkiem odwraca się na lewą stronę i pierze w max. temp. 40°C. Nie stosuje się wybielaczy, prania chemicznego oraz automatycznego suszenia.

PRASOWANIE:

Po praniu wyrób prasuje się ostantając papierem [np. ksero] wprasowany rysunek.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW:

1. Niezadowalający wynik druku [rozlewanie się kolorów]:

Należy zredukować nadrukowywaną ilość atramentu poprzez rozjaśnienie wydruku o ok. 10%.

2. Jeśli otworzone opakowanie z Transfer Jet Black było przechowywane w pomieszczeniu, w którym wilgotność względna powietrza była niższa od 30% lub wyższa od 60%, wówczas może wystąpić lekkie podwinięcie krawędzi arkuszy. Należy wówczas starać się doprowadzić wilgotność pomieszczenia roboczego do przedziału od 30 do 60%, a jeśli jest to niemożliwe, wówczas:

a/ plik arkuszy przewidziany do zadruku trzeba silnie zwinąć w kierunku przeciwnym do deformacji i doprowadzić je do płaskości,

b/ wprowadzać do drukarki pojedyncze arkusze,

BEZPIECZEŃSTWO:

Należy stosować się do zaleceń bezpieczeństwa podanych przez producenta żelazka lub prasy termicznej oraz wskazówek technicznych producenta drukarki. Dzieci mogą wykonywać transfer rysunków na tkaniny **wyłącznie pod opieką osób dorosłych.**

